

# Juan Navarro

11 de Nov. de 1969

Telf. + 34 937 511 963

Mob: + 34 629 346 771

E- mail: [carbura69@gmail.com](mailto:carbura69@gmail.com)

Web: [www.juan-navarro.es](http://www.juan-navarro.es)



## TEATRO

---

### ACTOR

**Roger Bernat, Cia FFF.** Dirección Roger Bernat.

- ***Desplazamiento del Palacio de la Moneda.*** Festival Santiago a Mil. Chile 2014.

**Teatre Lliure:** Dirección Xavier Albertí, Roger Bernat, Jordi Casanovas, Nao Albet, Marcel Borrás.

- ***Dictadura, Transició, Democràcia.*** Barcelona 2010.

**La Carnicería Teatro:** Dirección Rodrigo García. 2001-12.

- ***"Gólgota Picnic"***. Centro Dramático Nacional. Madrid. 2011-12.
- ***"Muerte y reencarnación en un cowboy"***. TNB, Teatro Nacional de Bretaña, Francia. Nov 2009
- ***"A veces me siento tan cansado que hago estas cosas"***. Festival de Sitges, 2000.
- ***"La historia de Ronald, el payaso de Mc. Donalds"***. Citemor, Portugal 02".
- ***"Agamenon"***. Gibelina, Sicilia 03".
- ***"2186"***. Festival Drodessera, Italia 07".

**Cia. Marta Galán:** Dirección Marta Galán.

- ***Protégeme, Instrúyeme.*** Teatre Lliure. 2008

**General Electrica:** Dirección Roger Bernat:

- ***"Flors"***. Festival Grec 00.
- ***"Que algú em tapi la boca"***. Teatre Nacional de Catalunya 01.
- ***"Trilogía 70"***. Festival Grec 01.
- ***"Bona Gent"***. Mercat de les flors 03.
- ***Bones Intencions*** . Teatre Lliure 03.
- ***La La La La La*** . Teatre Lliure y Mercat de les flors 04.

**Teatro Romea :** Dirección Ferrán Madico. 01.

- ***"Bodas de Sangre"***, personaje: Leonardo.

**La fura dels Baus:**

- ***"Suz o Suz"*** 1990.
- ***"Tier Mon"*** 1990.
- ***"Noun"*** 1991.
- ***"Manes"*** 1996, (dirección de actores).
- ***"Ombra"***, 1998, Texto: *Federico García Lorca*.

**Centro Andaluz de Teatro:** Dirección Sara Molina.

- ***"Fausto"***, personaje: Mefistófeles. 1996.

**Dance lab:** Dirección Anita Saij. Copenhague, Dinamarca.

- **“Edipo Rey”**, Kannon Hallen 95. Copenhague
- **“Inferno”**, “Copenhague 96, Capital cultural”.

## **DIRECCIÓN ESCÉNICA**

- **“El Paraíso es un lugar Tranquilo”**. Festival Grec 2014. Antic Teatre, Barcelona.
- **“Pequeño Preludio Inmortal”**. Producción SGAE. Sala Berlanga, Madrid.2013
- **“Tala”**. Festival Temporada Alta, Gerona 2011.
- **“El grito Nº 1”**. Festival Rompeolas, San Sebastian 2011.
- **“Nancy Spungen”**. Antic Teatre, Barcelona 2011.
- **“Baby”**, Teatro Luis Peraza, Caracas, Venezuela 2010.
- **“Dark figurantes”**, proyecto, “La Corporació”, Nau Ivanov, Barcelona 2009.
- **“El Impossible”**, Fanc Festival, Gerona 2008.
- **“hobby”**, festival Mapa, Gerona 2007.
- **“Agrido Beso”**, Sala Apolo, Barcelona 2007. Producción ICAC.
- **“Fiestas populares”**, Mercat de les Flors, Barcelona 2005
- **“Miedo al silencio”**, Strassenbahndepot de Berlín 1996.
- **“Radio Carburante”**, Producción Teatro para un Instante 1994.

## **CINE, TELEVISIÓN**

---

- **“El truco del manco”**. (largometraje). Dirección Santiago Zannou. Media Films, BCN.08
- **“Rivales”**. (Largometraje). Dirección Fernando Colomo. Madrid.07
- **“Pretextos”**. (Largometraje). Dirección Silvia Munt. Ovideo, Barcelona.07
- **“Remake”**. (Largometraje). Dirección, Roger Gual. Ovideo, Barcelona.06
- **“El cor de la ciutat”**. (Serie de TV). TV3 Barcelona.
- **“Hay Motivo”**. (Cortometraje). Dirección Isabel Coixet.04
- **“Por estar contigo”**. (Cortometraje). Dirección Teresa Marcos.00
- **“Go for gold”**. (Largometraje). Dirección Lucian Segura. Producción Wim Wenders.1996.
- **“Jan und Mark”**. (Cortometraje). Dirección Reinhard Günzler. TV Ard, Berlin.
- **“Pagats per riure”** (Serie de Tv.) Dirección Agustí Vila. TV3 Barcelona.
- **“Sueño Líquido”**. (Cortometraje).Dirección Rafael Navarro. Junta de Andalucía.
- **“180º”**. (Cortometraje). Dirección Alfonso Gil. Producción Junta de Andalucía.
- **Spots de Publicidad:** “Pans and Company” , Realización Isabel Coixet.
- **“Coca cola”** , Realización Isabel Coixet.

## **CURSOS IMPARTIDOS**

---

- **“Taller de creación escénica sobre lo no vivido”**. Festival do Rua de Porto Alegre, Brasil 2013.
- **“Simulacros, trambas y algunos equilibrios precarios de la ciudad”**. Pamplona 2012.
- **“Divagaciones sobre la guerra y otros espejismos domésticos contemporáneos”**. Taller de creación. Garage 29, Bruselas 2012.
- **“Gracias a que somos todos impostores”**. Taller de creación. La poderosa, BCN 2011.
- **“Baby”**, Taller de creación. Embajada de España en Caracas, Venezuela. 2010.

- **Maestría sobre Artes Escénicas.** Bogotá, Colombia. Universidad Nacional.2008.
- **Aula de Teatro.** Universidad Pompeu Fabra, Barcelona.2004.
- **Aproximación a la performance.** Escuela Superior de Diseño Elisava, Barcelona.2000.

## FORMACIÓN ACADÉMICA

---

- Estudios de Ciencias Políticas, Universidad Complutense de Madrid.1987-90.
- Arte Dramático. Laboratorio de Teatro “William Layton”. Madrid.1987-90.
- “Compañía Pina Bausch”. Seminario anual de Danza-Teatro. Dirección N. Panadero.1986.
- “The Circus Space”. Seminario de técnicas circenses.London.1990.
- “Curso de verano de Interpretación”, Institut del Teatre. Barcelona.1988.